

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS

EDITAL Nº 04/2022 – PROJETOS DE INICIAÇÃO ACADÊMICA – 2022

UFC INTER PRO - REITORIAS - PRIMEIRA SOLICITAÇÃO/RENOVAÇÃO

CAMPUS FORTALEZA

DEFERIDOS

Seq.	Pró-Reitoria em que o projeto é cadastrado	Unidade Acadêmica/Administrativa	Título do Projeto	ATIVIDADES	RESPONSÁVEL	VAGAS SOLICITADAS	STATUS
1	PREX	Biblioteca Universitária – BU	Alfabetização científica e aprendizagem informacional: perspectiva crítica do uso da informação para a cidadania através das mídias sociais e da web/	Primeiramente, a ideia e os objetivos do projeto de extensão serão apresentados e discutidos com a direção, coordenação e professores da Escola, que caracterizará a etapa inicial do projeto. A segunda etapa do projeto de extensão, que pode, em certa medida, estar sendo aplicada concomitantemente a primeira, é a oferta de oficinas e minicursos em torno do desenvolvimento de competências em informação, principalmente as relacionadas ao combate a desinformação e fake news. A terceira etapa do projeto visará a construção de materiais informativos, a partir de blog, site ou canal no youtube, voltado a conteúdos que apresentem estratégias de fomento de alfabetização científica a partir da aprendizagem informacional. Observadas a execução de cada etapa, com a devida avaliação das mesmas, adequaremos e contextualizaremos as etapas	Kleber Lima dos Santos	2	NOVA SOLICITAÇÃO
2	PREX	Casa de José de Alencar	Educação Patrimonial na Casa José de Alencar	Mediação cultural nos espaços expositivos da Casa José de Alencar Desenvolvimento de atividades educativas patrimoniais para estudantes do Ensino Básico	Frederico de Andrade Pontes	2	NOVA SOLICITAÇÃO
3	PREX	Centro de Ciências – CC	OLIMPÍADA CEARENSE DE QUÍMICA	Os estudantes farão divulgação das atividades do projeto nas redes sociais, preparação de conteúdo, divulgação nas coordenadorias regionais do desenvolvimento da educação do estado do Ceará, divulgação da olimpíada nas escolas municipais e estaduais do estado, auxílio na elaboração de material didático e cursos online para preparação dos estudantes para a olimpíada, levantamento de dados das olimpíadas para análise diagnóstica do ensino de Química no estado, bem como auxílio na elaboração de um banco de questões de Química dos ensinos fundamental e médio. As atividades serão acompanhadas pelos professores que fazem parte do projeto.	NILCE VIANA GRAMOSA POMPEU DE SOUSA BRASIL	20	NOVA SOLICITAÇÃO
4	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	PROJETO DELEITE - OFICINAS DA CAPACITAÇÃO COMUNITÁRIA DE PRODUÇÃO DE DERIVADOS LÁCTEOS.	Planejamento e divulgação de oficina de elaboração de laticínios; organização do material, reagentes e matérias-primas que serão utilizados nas oficinas; preparação de material para avaliação da atividade de extensão; apoio a atividades do núcleo de estudos em laticínios que estiverem ligadas a prática das oficinas.	Gizele Almada Cruz	1	NOVA SOLICITAÇÃO
5	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	AÇÃO DE EXTENSÃO PARA CONSTRUÇÃO DE INDICADORES SOCIAIS E DEMOGRAFICOS COMO INSTRUMENTOS NO PLANEJAMENTO E NA GESTÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS	- Realizar estudos sobre indicadores sociais e demográficos como instrumento na gestão de políticas públicas. - Formar quadros de estudos, no âmbito interdisciplinar, juntando os conhecimentos de estudos e indicadores sociais e demográficos. - Ajudar no intercâmbio entre a comunidade científica e a sociedade, através de organizar ou participar em seminários, palestras, conferências ou outros. - Ajudar na produção de conhecimento importantes dos estudos demográficos e sociais, considerando uma perspectiva interdisciplinar, envolvendo os componentes demográficos e as consequências sobre os diferentes aspectos socioeconômicos da população.	Julio Alfredo Racchumi Romero	2	NOVA SOLICITAÇÃO
6	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	BRINCAR NO COTIDIANO DA UUNDC: A BRINCADEIRA COMO MODO DE SER E ESTAR NO MUNDO	* Estudos orientados e reflexões teórico práticas sobre a Brincadeira na Educação Infantil; * Observações e categorização dos registros escritos e imagéticos sobre as brincadeiras das crianças, no cotidiano da UUNDC; * Categorizar, digitar e digitalizar os múltiplos registros relacionados às brincadeiras das crianças; * Observar e registrar os espaços em que as crianças brincam; * Possibilitar que as crianças se expressem sobre suas preferências com relação às brincadeiras na Unidade por meio de entrevistas, rodas de conversa, conversa informal; * Planejar, juntamente com a professora, situações que possibilitem as crianças refletirem sobre a importância do cuidado com os brinquedos e ambientes em que brincam na Instituição; * Propiciar, a partir da brincadeira, experiências com elementos relacionados à natureza e a nossa cultura; * Organizar com a professora e as crianças um álbum que retrate suas brincadeiras na Unidade e fora dela.	MÁRCIA VANESSA SILVA	4	NOVA SOLICITAÇÃO
7	PREX	Centro de Humanidades – CH	EXAME DE PROFICIÊNCIA LEITORA EM LÍNGUA INGLESA - EPLLI	1. Organização das inscrições para o Exame (verificação de documentos, deferimentos, indeferimentos, alocação de candidato em salas, etc); 2. Cadastro de notas e resultados; 3. Gerenciamento do e-mail do Exame (responder dúvidas, etc); 4. Gerenciamento de aplicações especiais (seleção de datas, local de prova, fiscalização, etc).	EDER GOMES PESSOA	2	NOVA SOLICITAÇÃO

8	PREX	Centro de Humanidades – CH	Fotobiografias: uma Fortaleza que se encontra em acervos fotográficos pessoais	<p>Participação no projeto ativo que procura conhecer a cidade de Fortaleza a partir dos acervos fotográficos pessoais de seus moradores. O projeto está situado neste momento no Poço da Draga. O trabalho para os bolsistas inclui:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participação no grupo de estudos e pesquisas Rastros Urbanos (Cadastrado no Diretório do CNPq). -Visitas sistemáticas ao Poço da Draga para entrevistas, elaboração de roteiros e escaneamento de imagens dos moradores, trabalhos de captação fotográfica. Tratamento e documentação das imagens no Drive institucional. - Os bolsistas serão incluídos no trabalho de elaboração do segundo livro, feito por uma das moradoras que contará a história e a biografia de parte das mulheres idosas do local, buscando situá-las na história da cidade e como suas histórias se entrelaçam com os marcadores de gênero, geração e raça. - Organização de Exposição presencial no Museu de Arte da UFC- MAUC, inscrição já realizada, dando prosseguimento a exposição Poço 115: rastros na cidade, atualmente em cartaz no Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar, equipamento de Estado, que conta com parte do acervo do grupo catalogado nos últimos anos, que tem como idealizadora a coordenadora do projeto. -Reuniões quinzenais de orientação e condução do trabalho com a equipe. <p>Organização dos Encontros Online para o público, cadastro de inscrições e emissão de declarações. Esta agenda será feita em conjunto com o Laboratório de Antropologia e Imagem do Departamento de Antropologia da UNICAMP, LA'grima, na linha de pesquisa em comum: Cidades, arquivos, imagens e grafias, fortalecendo o convívio entre os alunos de todos os níveis da graduação e da pós-graduação das duas Universidades.</p>	Cristina Maria da Silva	4	NOVA SOLICITAÇÃO
9	PREX	Centro de Humanidades – CH	Programa Mais Inclusão: Construindo Letras Acessíveis	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manutenção/atualização/criação de conteúdos para as mídias sociais do "Programa Mais Inclusão: Construindo Letras Acessíveis". 2. Atualização/manutenção do site: https://espanholacessivel.ufc.br/pt/sobre-o-espanhol-acessivel/ 3. Construção de materiais didáticos para a utilização no "Curso Espanhol Acessível: língua estrangeira em todos os sentidos - Versão Mi Cariño". 4. Escolha de materiais de fonética e fonologia da língua espanhola a serem gravados no serviço de ledores. 5. Leitura e discussão de bibliografia sobre o que é a figura do ledor, técnicas de leitura, a relação do ledor com a pessoa com deficiência visual. 6. Organização/realização do Curso "Formação de ledor na perspectiva da audiodescrição com produção de livro falado". 7. Processo de gravação do material de fonética e fonologia da língua espanhola, previamente selecionado, no Laboratório LabFon - Laboratório de Fonética e Multilinguismo. 8. Revisão do material gravado. 9. Disponibilização do material gravado no Repositório de Informação Acessível (RIA) REBECA (Rede Brasileira de Estudos e Conteúdos Adaptados), sob a supervisão das técnicas que atuam na Sessão de Atendimento à Pessoa com Deficiência (SAPD). 10. Momento de reflexão/revisão sobre o processo de gravação do material, com o objetivo de (re)organizar o projeto para o ano seguinte. 	Beatriz Furtado Alencar Lima	5	NOVA SOLICITAÇÃO
10	PREX	Centro de Humanidades – CH	SEM FRONTEIRAS: PLURAL PELA PAZ	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reuniões de produção e orientação a distância pelo Whats App e/ou Google Meet. 1.2. Comunicação com o orientador pelo grupo de WhatsApp e email. 1.3. Reuniões presenciais na emissora ao fim do distanciamento social, após a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 15:00. 1.4. Presença na Rádio Universitária FM durante a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 14:00, devendo chegar com antecedência de no mínimo 30 minutos. <ol style="list-style-type: none"> 2. Reprises: selecionar, escutar, editar e disponibilizar (na playlist da emissora) programas a serem veiculados. 3. Cartazes: fazer e divulgar nas redes sociais e por email os cartazes com antecedência em relação à reprise ou ao programa ao vivo a ser irradiado. 4. Postagens: elaborar ou selecionar textos e imagens a postar na fanpage e no Instagram do programa: citação da semana, poema da semana, dicas de filme, músicas, divulgações. 5. Contato com os ouvintes: atender os ouvintes por telefone, email e mensagens do Facebook e Instagram do programa durante veiculação dos programas. 6. Músicas: pesquisar e baixar músicas de interesse da produção para postagem e inserção em lives e programas. <ol style="list-style-type: none"> 7. Produção e acompanhamento de lives dos programas <ol style="list-style-type: none"> 7.1. Contato com convidados 7.2. Criação de cartazes e divulgação 7.3. Resposta a ouvintes e participantes da live 8. Artigo ou pôster para Encontros de Extensão <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Discussão sobre tema a ser enfiçado. 8.2. Fazer as leituras indicadas e levantamento bibliográfico para o trabalho. 8.3. Elaborar o artigo ou pôster com acompanhamento do orientador. 9. Podcast: produção e difusão <ol style="list-style-type: none"> 9.1. Audição dos programas nos arquivos 9.2. Edição dos programas ouvidos 9.3. Disponibilização on line dos programas 	HENRIQUE SERGIO BELTRAO DE CASTRO	1	NOVA SOLICITAÇÃO

11	PREX	Centro de Humanidades – CH	TODOS OS SENTIDOS	<p>1.1. Reuniões de produção e orientação a distância pelo Whats App e/ou Google Meet. 1.2. Comunicação com o orientador pelo grupo de WhatsApp e email.</p> <p>1.3. Reuniões presenciais na emissora ao fim do distanciamento social, após a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 15:00.</p> <p>1.4. Presença na Rádio Universitária FM durante a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 14:00, devendo chegar com antecedência de no mínimo 30 minutos.</p> <p>2. Reprises: selecionar, escutar, editar e disponibilizar (na playlist da emissora) programas a serem veiculados.</p> <p>3. Cartazes: fazer e divulgar nas redes sociais e por email os cartazes com antecedência em relação à reprise ou ao programa ao vivo a ser irradiado.</p> <p>4. Postagens: elaborar ou selecionar textos e imagens a postar na fanpage e no Instagram do programa: citação da semana, poema da semana, dicas de filme, músicas, divulgações.</p> <p>5. Contato com os ouvintes: atender os ouvintes por telefone, email e mensagens do Facebook e Instagram do programa durante veiculação dos programas.</p> <p>6. Músicas: pesquisar e baixar músicas de interesse da produção para postagem e inserção em lives e programas.</p> <p>7. Produção e acompanhamento de lives dos programas</p> <p>7.1. Contato com convidados</p> <p>7.2. Criação de cartazes e divulgação</p> <p>7.3. Resposta a ouvintes e participantes da live</p> <p>8. Artigo ou pôster para Encontros de Extensão</p> <p>8.1. Discussão sobre tema a ser focado.</p>	HENRIQUE SERGIO BELTRAO DE CASTRO	1	NOVA SOLICITAÇÃO
12	PREX	Centro de Humanidades – CH	SEM FRONTEIRAS: PLURAL PELA PAZ	<p>1.1. Reuniões de produção e orientação a distância pelo Whats App e/ou Google Meet. 1.2. Comunicação com o orientador pelo grupo de WhatsApp e email.</p> <p>1.3. Reuniões presenciais na emissora ao fim do distanciamento social, após a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 15:00.</p> <p>1.4. Presença na Rádio Universitária FM durante a emissão dos programas Todos os Sentidos e Sem Fronteiras: Plural pela Paz, às 14:00, devendo chegar com antecedência de no mínimo 30 minutos.</p> <p>2. Reprises: selecionar, escutar, editar e disponibilizar (na playlist da emissora) programas a serem veiculados.</p> <p>3. Cartazes: fazer e divulgar nas redes sociais e por email os cartazes com antecedência em relação à reprise ou ao programa ao vivo a ser irradiado.</p> <p>4. Postagens: elaborar ou selecionar textos e imagens a postar na fanpage e no Instagram do programa: citação da semana, poema da semana, dicas de filme, músicas, divulgações.</p> <p>5. Contato com os ouvintes: atender os ouvintes por telefone, email e mensagens do Facebook e Instagram do programa durante veiculação dos programas.</p> <p>6. Músicas: pesquisar e baixar músicas de interesse da produção para postagem e inserção em lives e programas.</p> <p>7. Produção e acompanhamento de lives dos programas</p> <p>7.1. Contato com convidados</p> <p>7.2. Criação de cartazes e divulgação</p> <p>7.3. Resposta a ouvintes e participantes da live</p> <p>8. Artigo ou pôster para Encontros de Extensão</p>	HENRIQUE SERGIO BELTRAO DE CASTRO	1	NOVA SOLICITAÇÃO

				<p>Esse projeto de pesquisa pretende, por meio de plataformas de mídias digitais, ampliar o máximo possível a divulgação das pesquisas científicas desenvolvidas dentro do PGEQ-UFC (Programa de Pós-Graduação em Engenharia Química-UFC) (Capes nível 6) para a comunidade em geral. Atualmente, a pesquisa científica desenvolvida pelos pesquisadores que fazem parte do PGEQ-UFC costuma ficar restrita aos participantes dos respectivos grupos de pesquisa. Muitas vezes, nem mesmo os próprios colegas têm conhecimento das pesquisas que estão acontecendo dentro do programa ao qual fazem parte. Por meio de uma ampla divulgação dessas pesquisas será possível envolver, além da comunidade interna, a comunidade externa também. Com isso, a comunidade externa poderá trazer a problemática pelo seu ponto de vista para dentro dos centros de pesquisa.</p> <p>Inúmeras pesquisas desenvolvidas hoje o PGEQ poderiam ser mais bem aproveitadas ou até mesmo aprimoradas caso pudesse haver essa troca de conhecimento com a comunidade externa que possui uma visão diferente para os problemas estudados. Outro fator importante é que a comunidade externa vai ter um canal para se comunicar facilmente com a comunidade acadêmica científica. Isso facilitará a troca de conhecimento e, espera-se que essa troca gere soluções para problemas da comunidade em geral. A comunidade externa poderá também trazer problemas para que a comunidade científica possa estudar e tentar resolver. Já existem outros Programas de Pós-Graduação no Brasil e no mundo que fazem esse tipo de divulgação mais acessível ao público em geral e que encontraram bons resultados. Para que essa divulgação seja eficiente e atinja o seu objetivo, é necessário elaborarmos uma estratégia para que o alcance dessa divulgação consiga chegar à comunidade nacional. Inúmeras pesquisas desenvolvidas hoje o PGEQ poderiam ser mais bem aproveitadas ou até mesmo aprimoradas caso pudesse haver essa troca de conhecimento com a comunidade externa que possui uma visão diferente para os problemas estudados. Outro fator importante é que a comunidade externa vai ter um canal para se comunicar facilmente com a comunidade acadêmica científica. Isso facilitará a troca de conhecimento e, espera-se que essa troca gere soluções para problemas da comunidade em geral. A comunidade externa poderá também trazer problemas para que a comunidade científica possa estudar e tentar resolver.</p> <p>Para o desenvolvimento do projeto necessitamos de dois bolsistas, um que seja da área do setor de estudo (de preferência um aluno da Engenharia Química) e outro que seja da parte técnica/estratégica de comunicação (de preferência um aluno com conhecimento em mídias digitais).</p> <p>Os bolsistas, juntamente com a equipe do trabalho, por meio de reuniões, deverão: desenvolver a identidade visual, definir e desenvolver as postagens de divulgação científica de forma criativa, pesquisar sobre outras instituições científicas, avaliar o público-alvo.</p> <p>Os bolsistas deverão:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Criar a apresentação personalizada de divulgação <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar as formas de abordagem já existentes - Pesquisar os principais interesses do público-alvo <ul style="list-style-type: none"> - Definir a identidade visual - Escolher a melhor apresentação para maior impacto da plataforma - Definir maneiras de contato com o público-alvo 2. Alimentação contínua da plataforma <ul style="list-style-type: none"> - Definir as possíveis opções de postagem baseado no público-alvo - Estudar e definir a melhor frequência de postagem - Estabelecer critérios de relevância dos assuntos baseado no retorno do público-alvo - Rever maneiras de contato/abordagens já utilizadas - Reestabelecer critérios de relevância dos assuntos baseado no retorno do público-alvo 3. Ampliar o alcance do conteúdo ao público-alvo <ul style="list-style-type: none"> - Definir estratégias de expandir o alcance - Fazer contato com outras instituições semelhantes para estabelecer parcerias - Elaborar estratégia para manter divulgação constante - Realizar estudo estratégico para dar continuidade ao projeto 4. Avaliar as estratégias adotadas <ul style="list-style-type: none"> - Estudar todas as estratégias adotadas - Reavaliar as estratégias adotadas 			
13	PREX	Centro de Tecnologia – CT	Divulgação estratégica das pesquisas científicas desenvolvidas dentro do PGEQ-UFC (Programa de Pós-Graduação em Engenharia Química-UFC) para a comunidade em geral		Rilvia Saraiva de Santiago Aguiar	2	NOVA SOLICITAÇÃO
14	PREX	Centro de Tecnologia – CT	Escola Piloto de Engenharia de Petróleo	Participar da elaboração de eventos e de dois cursos anuais	Luis Glauber Rodrigues	1	NOVA SOLICITAÇÃO
15	PREX	Centro de Tecnologia – CT	Capítulo Estudantil do American Institute of Chemical Engineers na Universidade Federal do Ceará. (AICHe UFC)	<p>Desenvolvimento de materiais de divulgação de conteúdos educacionais;</p> <p>Planejamento e execução de visitas técnicas a empresas e indústrias da região;</p> <p>Planejamento e execução de eventos de abordagem sobre mercado de trabalho;</p> <p>Desenvolvimento de eventos acadêmicos (Semana de Engenharia Química e Semana de Tecnologia);</p> <p>Entrevista a profissionais da indústria;</p> <p>Desenvolvimento de atividades de pesquisa sobre aplicações de engenharia para resolução de problemas socioambientais;</p> <p>Produção de artigos científicos com base em pesquisas desenvolvidas;</p> <p>Construção de protótipos educacionais para divulgação científica;</p> <p>Visita a escolas da região para realização de apresentações sobre as áreas de matemática, ciência e tecnologia.</p>	CELIO LOUREIRO CAVALCANTE JUNIOR	7	NOVA SOLICITAÇÃO

				<p>O DIALOGAR - Núcleo de Mediação e Conciliação da Faculdade de Direito da UFC é um projeto de extensão que se mostrou bastante eficaz na realização de suas atividades desde a sua fundação em 2016, embasando-se no tripé acadêmico da universidade: Ensino, Pesquisa e Extensão. O principal objetivo do Núcleo é promover a cultura da resolução pacífica de conflitos através de meios de autocomposição com a realização de capacitações de alunos, estudantes e professores e atendimento da população que se veja em situação de conflito e queira solucioná-lo de forma consensual através da mediação ou da conciliação. Entre as atividades desenvolvidas pelo projeto, destacam-se as seguintes: organização de grupos de estudo e oficinas com o intuito de capacitar os alunos na temática de resolução consensual de conflitos e, mais especificamente, sobre o instituto da mediação de conflitos; realização de encontros de pré-mediação com as partes, separadamente, com o objetivo de esclarecer o procedimento pelo qual irão se submeter, enfatizando o papel central dos envolvidos no conflito na tomada de decisão; realização da mediação com a participação de terceiro imparcial que irá conduzir as partes à retomada do diálogo para que, caso entendam necessário, firmem um acordo.</p> <p>Em 6 anos de atividade, o DIALOGAR já realizou por volta de 500 sessões de mediação e conciliação e a porcentagem de acordo levando em consideração as sessões que foram realizadas, logramos o êxito de aproximadamente 80% de sessões com acordo, o que demonstra a efetividade da prática da mediação, o interesse das partes por esse método de resolução de conflitos e os benefícios da mediação quando do cumprimento dos acordos.</p> <p>Todavia, para que cada sessão seja realizada, além da presença obrigatória de um professor orientador que participa voluntariamente do DIALOGAR, é necessária a participação de pelo menos um bolsista para verificar todas as questões relativas aos documentos, para a elaboração do termo de sessão com ou sem acordo, para o acompanhamento das partes e da pré-mediação. Ademais, torna-se imprescindível a atuação de bolsistas na realização da comunicação diária com os indivíduos assistidos pelo projeto, por meio da realização de ligações telefônicas e mensagens no WhatsApp, atividade essencial ao bom funcionamento do Dialogar e do Núcleo de Práticas Jurídicas. Sobre a última atividade descrita, vale ressaltar que a insuficiência atual de bolsistas acaba por impedir a expansão da comunicação entre o projeto e o assistido, dificultando a prestação do serviço ao meio social.</p> <p>Para além disso, pretendemos estender as nossas atividades para outros dias da semana, diferentes dos dias de atendimento no NPJ, porém, como já foi supracitado, é necessário um número considerável de alunos, que não conseguiremos manter sem bolsas, além das cartilhas e apresentações sobre a temática que pretendemos distribuir e apresentar em escolas da rede pública de ensino da cidade de Fortaleza, trabalhando também a Mediação Escolar e cumprindo o papel real da extensão, que é a ponte entre a Universidade e as pessoas que não conseguem ter acesso.</p> <p>Para conseguirmos continuar com as nossas atividades, garantir maior celeridade e expandirmos o número de sessões e, conseqüentemente, o número de atendidos, criamos uma estrutura administrativa com divisões de tarefas e com uma escala de trabalho e horário, a fim de garantir um bom uso de tais bolsas e o pleno desenvolvimento dos trabalhos do Núcleo. O DIALOGAR conta com as seguintes divisões de tarefas nas diretorias que serão citadas: a Diretoria-Geral, formada pela Professora Orientadora Márcia Correia, pelas coordenadoras discentes e por um representante do Núcleo de Práticas Jurídicas tem como funções, estabelecendo assim um bom diálogo entre a atividade de extensão e a coordenação do próprio NPJ, controlando os horários, as atividades administrativas inerentes às atividades do núcleo, além de supervisionar as sessões e todos os termos a nível de edital para seleção de novos membros, entre outras atividades não previstas nas demais diretorias. Tendo em vista que o assistido do DIALOGAR primeiramente é atendido pelos estagiários do NPJ e só assim encaminhado para a sessão, essa diretoria possui o papel crucial em harmonizar o ritmo de trabalho dos dois núcleos. A Diretoria de Gestão de Pessoas cuida dos recursos humanos do grupo: planeja capacitações dos alunos voluntários, estagiários do NPJ, bolsistas e professores do DIALOGAR, em parceria com a Comissão de Mediação e Conciliação da OAB-CE, realiza o controle de presenças e desempenho, além de acompanhar as pesquisas científicas realizadas pelos membros do Núcleo, garantindo assim que todos estejam motivados e que tenham o melhor desempenho possível.</p> <p>A Diretoria de Acompanhamento Processual visa garantir o total controle em relação às sessões realizadas pelo Núcleo e assegurar a celeridade na homologação dos acordos firmados nas sessões, além de verificar requisitos básicos como se todos os documentos básicos foram anexados, lista atividades a serem feitas pelos integrantes do Núcleo, identifica as fragilidades no desempenho do grupo e produz dados estatísticos acerca das sessões e da satisfação das partes. A Diretoria de Marketing que cuidará de toda divulgação do grupo em redes sociais, na Faculdade de Direito da UFC e em outras instituições de Ensino de Fortaleza a fim de democratizar a participação de diversos perfis de alunos do curso de direito, além de cuidar da apresentação do projeto da semana de recepção dos calouros, divulgação de edital, cursos e seminários promovidos pelo Dialogar.</p> <p>Atualmente, como possuímos somente 1 bolsista de extensão, grande parte das atividades de competência de todas as diretorias estão sendo exercidas apenas pela diretoria-geral, na qual não constam membros suficientes para o desenvolvimento ideal de tais atividades, sendo assim necessário que o nosso pedido de 3 bolsas seja acatado para que possamos ter pelo menos um bolsista em cada horário de sessão.</p> <p>É importante destacar o essencial papel assumido por tal Diretoria em comunhão com as demais, durante o período de pandemia do COVID-19, no qual ainda estamos drasticamente imersos. Com a suspensão das atividades do Núcleo de Prática Jurídicas da UFC, em março de 2020, o DIALOGAR se viu impedido de realizar as sessões de mediação e conciliação as quais tornam o projeto braço direito do NPJ-UFC e, conseqüentemente, peça essencial da Faculdade de Direito. Todavia, cientes da importante função social que o DIALOGAR assumiu desde sua fundação, rapidamente nos reorganizamos e expandimos com mais veemência nossas atividades para as redes sociais, sobretudo no Instagram do projeto (@dialogar_ufc). A Programação Virtual veiculada em tal plataforma e, também, no Facebook do DIALOGAR contou com a criação de 7 (sete) diferentes quadros que versavam não só sobre a mediação e conciliação e suas temáticas anexas, mas também sobre informações acerca dos cuidados devidos de proteção contra o</p>		
--	--	--	--	---	--	--

17	PREX	Faculdade de Educação – FACED	Diálogos com a Abordagem Pikler: estudos e pesquisas com bebês e crianças bem pequenas	Encontros de estudos sobre a Abordagem Pikler (semanal) Leitura de textos e capítulos de livro, artigo Participação nos eventos da brinquedoteca Atendimentos a bebês e crianças pequenas na brinquedoteca Elaboração do resumo dos Encontros Universitários	Cristina Façanha Soares	4	NOVA SOLICITAÇÃO
18	PREX	Faculdade de Educação – FACED	O funcionamento da Brinquedoteca da FACED/UFC como espaço de formação, pesquisa e extensão	Encontros de estudos de temáticas pertinentes a brinquedoteca Participação dos eventos da brinquedoteca Atendimento aos visitantes da brinquedoteca Movimentação das mídias sociais da brinquedoteca Elaboração e apresentação do trabalho para os Encontros Universitários	Geórgia Albuquerque de Toledo Pinto	4	NOVA SOLICITAÇÃO
19	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	Promoção de saúde à idosos, familiares e cuidadores em Centro de Atenção ao idoso do Hospital Universitário Walter Cantídio da Universidade Federal do Ceará.	Presencialmente, são desenvolvidos encontros semanais as quintas-feiras das 13h as 17h, que contarão com a participação dos coordenadores do projeto, alunos de graduação e pós-graduação em enfermagem para planejamento dos temas abordados na semana subsequente, através de estudos sobre o envelhecimento e troca de experiências vivenciadas pelos alunos. Diante da Pandemia por covid-19, as reuniões do grupo VIDA serão realizadas na modalidade remota, via plataforma Google Meet e os temas discutidos serão voltados para promoção da saúde do idoso, como também, enfatizada a importância do desenvolvimento de atividades individuais (teleconsulta de enfermagem para cuidadores dos idosos e idosos participantes) e atividades coletivas (educação em saúde e momento de meditação online) Além disso, semanalmente serão realizadas postagens de promoção de saúde, prevenção de doenças ao idosos e métodos de minimizar o estresse do cuidador na rede social Instagram, abordando temas diversos acerca do envelhecimento e saúde. Os cuidadores serão acompanhados por grupo de conversa (WhatsApp) e terão acesso ao coordenador do projeto facilitando a rápida troca de informações relacionadas ao cuidado dos idosos. A abordagem individual será realizada através de consultas de enfermagem/ teleconsulta de enfermagem utilizando-se da avaliação multidimensional, metodologia de avaliação de saúde específica para a população idosa preconizada pelo Ministério da Saúde e implantação da Sistematização da Assistência de Enfermagem através da utilização das taxonomias North American Nursing Diagnosis Association - NANDA, Nursing Intervention Classification – NIC, Nursing outcomes Classification – NOC. As consultas de enfermagem serão realizadas semanalmente com duração de 20 minutos, no consultório do Centro de atenção ao idoso. Nesse momento será realizada orientações de enfermagem após a consulta médica, sendo um momento onde o idoso poderá tirar dúvidas e ser orientado quanto ao envelhecimento ativo. As teleconsultas aos cuidadores de idosos serão realizadas semanalmente durante o período da pandemia. Para as atividades educativas grupais com os idosos serão realizadas semanalmente com duração média de 60 minutos, utilizando-se de técnicas de atividades criativas e recreativas de Carvalho (2009) e Geis e Rubi (2003) que orientam de forma específicas atividades para a população idosa. Para as atividades educativas grupais com os familiares e cuidadores de idosos serão realizadas mensalmente com duração média de 60 minutos, utilizando-se de atividades educativas sobre o cuidado ao idoso no domicílio e a oferta de práticas integrativas objetivando minimizar o estresse do cuidador e melhoria da qualidade do cuidado oferecido ao idoso.	Rachel Gabriel Bastos Barbosa	4	NOVA SOLICITAÇÃO
20	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	Atenção Farmacêutica Direcionada aos Usuários de Medicamentos Manipulados pela Farmácia Escola da Universidade Federal do Ceará	Os bolsistas irão auxiliar, sob a supervisão dos farmacêuticos, as seguintes atividades: Atendimento aos clientes através do whatsapp e telefone da Farmácia Escola Atender os clientes presencialmente que solicitam medicamentos Conferência de prescrições Conferência de estoque Elaboração de informativos sobre medicamentos manipulados	Daniel Teixeira Lima	2	NOVA SOLICITAÇÃO
21	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	NUGESC EM AÇÃO NO CONTEXTO HOSPITALAR	1. Participar de reuniões de planejamento e atividades direcionadas ao diagnóstico situacional do hospital da ação no que diz respeito ao gerenciamento dos processos para a segurança do paciente; 2. Realizar e /ou colaborar com o monitoramento e a implementação de protocolos de boas práticas junto às lideranças do serviço e unidades parceiras (Gerência de Riscos, Núcleo de Segurança do Paciente, Escritório da Qualidade, Gerência de Enfermagem); 3. Elaborar material didático e instrucional baseado em evidências para orientação das equipes quanto ao registro e monitoramento de incidentes relacionados à assistência em saúde; 4. Treinar os profissionais de saúde para notificação de eventos adversos nos sistemas de notificação; 5. Realizar análise de incidentes com apoio de ferramentas de gestão; 6. Dar feedback para trabalhadores, equipes, líderes/gestores e pacientes sobre os incidentes notificados e monitorados; 7. Desenvolver propostas de intervenção (cursos, simulações, rodas de conversa) junto aos profissionais de saúde e suas equipes mediante análise dos indicadores e processos avaliados; 8. Promover ações de educação em serviço voltada para a construção de ambientes de prática positivos, incluindo temas como Saúde Organizacional, Dimensionamento de Pessoal, Humanização das escalas de trabalho, Relações antiprofissionais, comportamentos destrutivos no trabalho e seu impacto na segurança do paciente, Inteligência emocional para o trabalho, dentre outros.	Roberta Meneses Oliveira	2	NOVA SOLICITAÇÃO

22	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	PROGRAMA UFCSUS	<p>O Programa UFCSUS, desde 1988, desenvolve ações de extensão, com eixo na articulação ensino-serviços-comunidade, no SUS, voltadas à formação, capacitação, atualização, estudos, projetos, estágios, assessoria e trabalho comunitário. Busca-se contribuir com a formação dos profissionais de saúde, em acordo com o projeto pedagógico, com ênfase na atuação no sistema público de saúde e com o trabalho comunitário na defesa do SUS. Como público alvo, o Programa enfatiza a participação dos usuários do SUS, dos profissionais dos serviços de saúde e dos estudantes de Odontologia.</p> <p>Em articulação com a PRAE e em sintonia com a política de Assistência Estudantil, priorizamos a inclusão na agenda do PROGRAMA UFCSUS:</p> <p>- Ações de Promoção da Saúde, com estudantes da UFC, tendo como público alvo prioritário, os estudantes beneficiários da Linha de Acolhida ao Recém – Ingresso, do Programa de Residência Universitária e dos demais auxílios da assistência estudantil da UFC, em modo interdisciplinar e no Eixo Saúde, Esporte, Bem-Estar, e Qualidade de Vida. Em articulação com a Disciplina Saúde Bucal na Sociedade.</p> <p>- Trabalho comunitário com a contribuição dos estudantes nas ações coletivas e em defesa do SUS.</p>	Clelia Maria Nolasco Lopes	4	NOVA SOLICITAÇÃO
23	PREX	Faculdade de Medicina – FAMED	Projeto Fisioterapia na Saúde da Mulher (PROFISM)	<p>Precisaremos de preferência de aluno do curso de Fisioterapia *</p> <p>-Instituir medidas educativas e facilitadoras do conhecimento do processo saúde-doença visando a melhora da qualidade de vida das pacientes com disfunção do assoalho pélvico.</p> <p>- Elaboração de material educativo para as pacientes do projeto.</p> <p>-Organizar fichas, questionários e outros impressos relacionados ao atendimento às pacientes com disfunções urinárias.</p> <p>- Acompanhamento dos atendimentos ambulatoriais.</p> <p>- Colaboração nas atividades de cinesioterapia em grupo;</p> <p>- Participação das atividades administrativas do projeto;</p> <p>-Reunião com participantes e orientadoras para planejamento e acompanhamento das atividades assistenciais, além de reuniões científicas para aprimoramento do conhecimento;</p> <p>-Elaboração de resumo para encontros universitários;</p> <p>-Apresentar os dados coletados em eventos da universidade e eventos externos</p>	Vilena Barros de Figueiredo (nova coordenadora)	1	NOVA SOLICITAÇÃO
24	PREX	Instituto de Ciências do Mar – LABOMAR	Trilhas ecológicas do estuário do rio Pacoti: observando a biota do manguezal	<p>O bolsista participará de todas as etapas do projeto, realizando as seguintes atividades:</p> <p>1. Planejamento e apoio para a realização do o IV CURSO DE CAPACITAÇÃO DE MONITORES VOLUNTÁRIOS para alunos de graduação, para que atuem como guias nas visitas à trilha. A quarta edição deste curso terá como objetivo atrair novos alunos de graduação para atuarem como monitores voluntários do projeto, manter o grupo de monitores atuais unidos e ampliando as informações sobre a área. Nesta atividade, serão revistas e atualizadas informações sobre a dinâmica dos estuários e manguezais, biologia e ecologia das principais espécies de plantas e animais, conservação de manguezais e efeitos antrópicos em zonas costeiras, a fim de prepará-los para o acompanhamento dos visitantes e capacitá-los a responder aos questionamentos que surgirem. Este treinamento será realizado na forma de minicurso, ministrado pela coordenadora deste projeto, com 16 horas de duração, a ser definido o período. Devido a pandemia de COVID-19 e atendendo as questões de biossegurança, em 2021, este curso será ministrado de forma remota e a visita guiada somente será realizada se as condições sanitárias permitirem e com grupos de participantes reduzido em 30%. Serão disponibilizadas 20 vagas abertas também para alunos interessados na participação do projeto como voluntários. Esta atividade será também cadastrada na Pró-Reitoria de Extensão na qualidade de “Curso”.</p> <p>2. Realizar o agendamento das visitas e avaliação permanente das atividades realizadas na Trilha. Os agendamentos das visitas à trilha ecológica do estuário do rio Pacoti estão provisoriamente suspensos devido à pandemia de COVID-19. Entretanto, assim que as condições sanitárias se restabeleçam e, respeitando-se os protocolos de biossegurança, as mesmas foram retomadas em 2021. Os procedimentos para o agendamento seguirão, em 2022, aqueles adotados pelo PEAM para as suas demais atividades. De acordo com a faixa etária e o nível de escolaridade, será feita a elaboração do plano de visita, onde serão definidos o percurso e o tempo de caminhada, a fim de melhor atender às expectativas dos visitantes. Os grupos de visitantes serão sempre acompanhados por dois monitores do projeto. Ao final de cada visita à trilha, os visitantes serão convidados a responder um questionário de avaliação da atividade. Este questionário abordará questões relacionadas a receptividade do projeto, relevância das informações fornecidas, condições de acesso ao manguezal e percepções sobre a conservação dos manguezais.</p> <p>3. Avaliação da percepção ambiental junto aos visitantes do projeto. Com o objetivo de avaliar as atividades do projeto e as percepções dos visitantes em relação ao seu contato com o meio ambiente, questionários foram aplicados até o fechamento das atividades devido a pandemia de COVID-19. Assim, espera-se que em 2022, com a liberação para o retorno das atividades na trilha, seja possível dar continuidade a esta pesquisa.</p> <p>4. Criação de conteúdo para as redes sociais do projeto, bem como dar apoio a administração das páginas.</p> <p>5. Elaboração do relatório e de artigos sobre resultados das atividades do projeto ;</p> <p>6. Participação no Encontro de Extensão de UFC 2022.</p>	Cristina de Almeida Rocha Barreira	03	NOVA SOLICITAÇÃO

25	PREX	Instituto de Cultura e Arte – ICA	D'IA-Logos na Web	<p>1. Estudo individual dos materiais de pesquisa.</p> <p>2. Elaboração e manutenção de um repositório digital com os materiais utilizados no período do projeto.</p> <p>3. Criação e manutenção de plataformas de redes sociais para divulgação de eventos e informações sobre as atividades do projeto.</p> <p>4. Criação e manutenção do canal de podcast.</p> <p>5. Reuniões quinzenais para estudo coletivo de materiais e momento de feedback e eventuais reuniões extraordinárias.</p> <p>6. Participação no planejamento, preparação e execução dos debates/mesas redondas, entrevistas e intervenções formativas e informativas através do podcast no período do projeto.</p> <p>7. Reunião mensal para captação de entrevistáveis e planejamento das entrevistas.</p> <p>8. Reuniões trimestrais para avaliação do projeto, seu alcance e impacto.</p>	Ralph Leal Heck	3	NOVA SOLICITAÇÃO
26	PROINTER	Pró-Reitoria de Relações Internacionais – PROINTER	Prestação de consultoria técnica para realização de modelagem de negócios inovadores e competições colaborativas de inovação aberta empresarial	<p>Apoio às atividades a serem realizadas no Condomínio de Empreendedorismo e Inovação; Auxiliar na organização de palestras e ações de divulgação; Auxiliar na Preparação/Lançamento de editais e chamadas; Auxiliar na elaboração de relatórios institucionais e de produções científicas de divulgação; Apoio às atividades de planejamento e execução das competições colaborativas de inovação aberta.</p>	Marlon Bruno Matos Paiva	4	NOVA SOLICITAÇÃO
27	PREX	Seara da Ciência	Democratização do Conhecimento Científico através de Podcasts	<p>A Seara da Ciência, equipamento de divulgação e educação científica da Universidade Federal do Ceará e faz parte da Pró-reitoria de Extensão como uma de suas coordenadorias. A principal ação da Seara é divulgar e popularizar a ciência para alunos, professores e o público em geral, através de diversas ações e linguagens para Divulgação das Ciências, contando com o apoio de professores, funcionários e bolsistas da UFC em áreas como Física, Química, Biologia, Engenharias, Artes.</p> <p>O espaço da Seara é adequado para ações desse tipo, sua composição inclui Museu Interativo de Ciências (Salão de Exposição); Teatro (200 espectadores); Salas de Aula; Laboratórios Didáticos (Química, Física, Biologia e Informática); Biblioteca com videoteca; Observatório Astronômico (Observatório Ferruccio Ginelli); Museu do Audiovisual; Museu dos Telescópios; Estúdio de Filmagem. Dentro desse contexto, e na perspectiva de democratizar o acesso ao conhecimento científico e criar condições para uma alfabetização científica, onde os cidadãos tenham a capacidade de discutir assuntos que de alguma forma impactam a sociedade, este projeto busca a preparação de podcasts voltados a temáticas que abordam temas científicos em geral, especialmente aqueles restritos aos muros das UFC, limitado na maioria das vezes a especialistas, devido aos termos e conceitos pouco conhecidos pelo público em geral.</p> <p>Uma das vantagens do podcast é o fato de qualquer pessoa poder ouvir na hora que puder ou quiser, através do celular ou do computador. É uma mídia que vem crescendo nos últimos anos, agradando a diversos públicos em função da sua praticidade, confiança através de conteúdos de alta qualidade e fidelidade por parte dos ouvintes, características essas que vão de encontro a finalidade da divulgação científica, cujos conteúdos devem ser claros e bem explicados (textos, imagens, infográficos, vídeos, áudios etc.), para que possam promover o debate e educar a sociedade como um todo, ou até mesmo um grupo específico.</p> <p>ATIVIDADES DOS BOLSISTAS:</p> <p>Um conjunto de atividades delimitará os conteúdos a serem desenvolvidos, e para tal, a equipe articulará um conjunto de ações necessárias para o andamento adequado do projeto, a saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selecionar quais os melhores assuntos a serem abordados no âmbito da Divulgação Científica; 2. Identificar qual(is) tipos de podcasts serão empregados para determinado assunto (entrevista individual, painel, comentário individual, etc); 3. Planejar a criação dos conteúdos: público, linguagem, formato, conteúdos, convidados, roteiro, etc); 4. Gravar (ambiente silencioso, confortável e com uma boa acústica); editar (guia de edição, qualidade do áudio); e publicar (ajustar as configurações de conteúdos); 5. Acompanhar as estatísticas de acesso; 6. Colaborar com as atividades do salão de exposição que recebe alunos, professores e o público em geral quando da reabertura do museu; 7. Participar de reuniões de acompanhamento das atividades da bolsa de iniciação acadêmica na Seara da Ciência; 8. Apresentar trabalho no Encontro de Iniciação Acadêmica. 	Selma Elaine Mazzetto	3	NOVA SOLICITAÇÃO
28	PREX	Seara da Ciência	Exposição interativa "Caatinga um Novo Olhar - Entre Nesse Clima": vivenciando a riqueza da Caatinga na Seara da Ciência	<p>Receber e orientar visitas na exposição interativa "Caatinga um Novo Olhar - Entre Nesse Clima": vivenciando a riqueza da Caatinga na Seara da Ciência</p> <p>Estudar o Material de Apoio aos Monitores da Exposição Caatinga um Novo Olhar</p> <p>Informar à Seara da Ciência sobre possíveis avarias advindas do tempo e uso na exposição a fim de que se estabeleça mediação para providência de reparos junto à Associação Caatinga</p> <p>Submeter e apresentar trabalho no Encontro de Iniciação Acadêmica no ano de 2022</p>	Aline Neris de Carvalho Maciel	3	NOVA SOLICITAÇÃO

29	PREX	Centro de Ciências – CC	NOS PROPOMOS UMA EDUCAÇÃO GEOGRÁFICA CIDADÃ: CONHECER A CIDADE PARA NELA INTERVIR E PARTICIPAR DEMOCRATICAMENTE	Cadastramento e inscrição de novos estudantes que desejam participar das ações. Confirmar a continuidade dos estudantes que participaram do projeto em 2021. Formação de grupos colaborativos de trabalho na escola – organização de grupos de estudantes para o trabalho colaborativo no sentido de desenvolver um perfil de estudante investigador-reflexivo, produtivo, autônomo, dinâmico e participativo. Orientações teórico-metodológicas. Realização de um minicurso sobre o Projeto e palestras sobre o Direito à Cidade e Participação Social. Pesquisa local (no bairro) com a finalidade de identificar um problema urbano (continuidade). Estudos sobre a história e a geografia da cidade de Fortaleza. Estudar sobre o Plano Diretor Municipal. Pesquisa documental e revisão de literatura – importante para se apropriar de informações sobre o tema escolhido e aprofundamento de estudos sobre o tema. Levantamento a ser realizado na internet, na biblioteca, na Prefeitura. Realização de entrevistas com especialistas. Trabalho de campo, estudo do meio – visita de campo com os estudantes da escola para as constatações acerca do problema objeto do estudo (continuidade das ações desenvolvidas em 2021). Por intermédio do estudo do meio, os estudantes realizarão entrevistas à comunidade, aplicação de questionário, registros fotográficos para entender as causas do problema levantado. Resolução do problema estudado – discutir sobre o problema a fim de encontrar soluções de modo criativo e possível. Buscar soluções junto aos gestores públicos. Produção textual – os envolvidos no projeto deverão preparar uma apresentação do trabalho em Power Point/Canva e Socialização no Seminário anual do projeto “Nós Propomos”. Participação de grupo de estudo no Laboratório de Prática de Ensino. Participação nos Encontros Universitários.	MARIA EDIVANI SILVA BARBOSA	6	RENOVAÇÃO
30	PREX	Centro de Ciências – CC	OLIMPÍADA CEARENSE DO ENSINO SUPERIOR DE QUÍMICA DE QUÍMICA	Os alunos participarão de várias etapas do projeto através de divulgação nas redes sociais, organização de divulgação, vídeos de química no You tube e demais mídias, elaboração de material didático para ser disponibilizado no site, organização de cursos online que possam auxiliar os estudantes interessados em Química, bem como levantamento de dados para divulgação científica. Cada uma das etapas será coordenada por um dos professores que fazem parte do projeto e acompanhados através dos resultados discutidos e produtos publicados.	NILCE VIANA GRAMOSA POMPEU DE SOUSA BRASIL	23	RENOVAÇÃO
31	PREX	Centro de Ciências – CC	OLIMPÍADA BRASILEIRA DO ENSINO SUPERIOR DE QUÍMICA	Os estudantes ficarão responsáveis pela divulgação do projeto através das redes sociais, auxílio na preparação de material didático a ser divulgado gratuitamente no site do projeto, auxílio na elaboração de cursos online de conteúdos teóricos e práticos, auxílio no desenvolvimento da semana olímpica e premiação, bem como no levantamento de dados para produção de artigos ou livro com o resultado. Os estudantes serão acompanhados pelos professores doutores integrantes do projeto.	NILCE VIANA GRAMOSA POMPEU DE SOUSA BRASIL	18	RENOVAÇÃO
32	PROGRAD	Centro de Ciências – CC	ESPAÇO URBANO E INDUSTRIAL NO CONTEXTO DE CIDADES INTELIGENTES INCLUSIVAS: ACESSIBILIDADE URBANA E SMART CITIES	Desenvolvimento de materiais (maquetes/jogos) e metodologias ativas com uso de diferentes linguagens ligadas a temática do projeto que contribua para aprendizagem significativa no contexto inclusivo -Efetivar ações que envolvam difusão da temática do projeto no tocante a cidades inteligentes inclusivas: acessibilidade urbana e smart cities Participar do (Lapur) e do observatório das Metrópoles a este vinculado Socialização do projeto nas aulas de geografia da educação básica e do ensino superior(aulas de oficina 3) Entrega de resultados das atividades desenvolvidas durante execução do projeto semanal/quinzenalmente: Participação na trilha urbana espaço do ócio e negócio Realização oficinas/minicursos/palestras/ lives acerca das ações do projeto já concretizadas Investir recursos da bolsa na formação e viabilização do projeto: eventos, construção de material didático, aquisição de guia industrial e anuário e cursos de elaboração de mapas temáticos e análise de dados estatísticos -Aplicação de questionário com professores/alunos, trabalhadores das indústrias e junto às comunidades nos bairros operários - Dar continuidade a construção do banco de dados das hemerotecas, registro de fotos, falas, vídeos e indicações de referências bibliográficas Participação em reuniões de orientação, eventos, seminários, encontros, inclusive nos Encontros Universitários/Conedu e ENPEG Produzir pelo menos um artigo com os produtos do projeto e priorizar a publicação antes do término da bolsa	Alexsandra Maria Vieira Muniz	1	RENOVAÇÃO
33	PROGRAD	Centro de Ciências – CC	Trajetórias Urbano-Industriais e a Geografia Escolar	Realização de roteiro de Entrevistas Trabalho de campo - espaços públicos e industriais da RMF, vilas operárias, indústrias, cursos técnicos e profissionalizantes, Escolas. Participação nos Encontros Universitários/Encontro de Extensão e outros Eventos Científicos Organização do trabalho de campo Elaboração de Blog das ações do projeto Grupos de Estudo e Reuniões com Orientadora Coleta/Aquisição, análise e utilização de dados estatísticos Rais/IBGE/PNA D/Guia Industrial Levantamento documental, bibliográfico e cartográfico Organização de banco de dados e construção de site para divulgar coleta de informações e andamento das ações Participação de atividades vinculadas ao projeto no Laboratório de Planejamento Urbano e Regional(LAPUR) Aplicação de entrevistas c/ trabalhadores e junto comunidade nos bairros operários Georeferenciamento de indústrias, vilas operárias na RMF Grupos de Estudo e Reuniões com Orientadora Planejamento das oficinas nas Escolas dos bairros pesquisados e aquisição;construção de material para oficina Construção de Recursos didáticos Construção de Recursos didáticos com uso de diferentes linguagens de ensino Realização de Oficinas nas Escolas Sistematização dos resultados para relatório	Alexsandra Maria Vieira Muniz	1	RENOVAÇÃO

34	PRPPG	Centro de Ciências – CC	Espaço e Economia Metropolitana: Serviços associados a produção e comercialização Têxtil e Confeccionista	<p>Levantamento documental, bibliográfico e cartográfico. Sistematização e análise das informações do Levantamento 01 Organização do trabalho de campo Trabalho de campo - espaços públicos e industriais da cidade, vilas operárias, Indústrias, cursos técnicos e profissionalizantes, Escolas. Georeferenciamento de indústrias, vilas operárias na capital Coleta, análise e utilização de dados estatísticos Rais/IBGE Realização de roteiro de Entrevistas Aplicação de entrevistas trabalhadores e junto comunidade nos bairros operários Elaboração de Blog dos resultados do projeto Participação nos Encontros Universitários/ e outros Eventos Científicos Grupos de Estudo e Reuniões com Orientadora Participação de atividades vinculadas ao projeto no Laboratório de Planejamento Urbano e Regional(LAPUR) Sistematização dos resultados para relatório</p>	Alexsandra Maria Vieira Muniz	3	RENOVAÇÃO
35	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	LITERATURA INFANTIL, APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA: A SALA DE LEITURA DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA - UUNDC	<p>Participar dos Encontros Universitários; produzir artigos sobre a temática.01/04/2022 a 31/12/2022 Empréstimo de livros de literatura para serem lidos com os familiares em casa e divulgação por meio de diferentes plataformas virtuais; 01/04/2021 a 31/12/202101/04/2022 a 31/12/2022 Orientar, com o apoio das professoras, os familiares sobre a importância da literatura infantil e subsidiar os familiares com repertório de histórias infantis para contação de histórias.01/04/2022 a 31/12/2022 Organização e conservação do acervo de livros de literatura infantil; seleção dos livros adequados às diferentes idades; empréstimo de livros de literatura infantil para serem lidos com os familiares; orientação dos familiares sobre a importância das práticas de leitura e contação de histórias na sala de leitura da UUNDC</p>	FÁTIMA MARIA ARAÚJO SABOIA LEITÃO	4	RENOVAÇÃO
36	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	LEITES E DERIVADOS: INICIATIVA PARA ESCLARECIMENTO E EDUCAÇÃO DOS JOVENS DE ENSINO MÉDIO SOBRE HÁBITOS DE HIGIENE, SEGURANÇA E CONSUMO, COM APOIO DO NÚCLEO DE ESTUDOS EM LATICÍNIOS - NEL	<p>- Palestra on-line e presenciais aos alunos das escolas de ensino médio; - Aplicação de atividades lúdicas que fazem alusão ao tema; - Aplicação de questionários para conhecer as necessidades dos estudantes com questões referentes aos hábitos de higiene, segurança e consumo de produtos lácteos e fatores relacionados à intolerância à lactose e alergia à proteína do leite. - Por fim os dados obtidos serão tratados estatisticamente para elaboração de trabalhos científicos e de extensão a serem publicados em eventos e periódicos da área.</p>	Gizele Almada Cruz	1	RENOVAÇÃO
37	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	PROGRAMA NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA	<p>Participação nas ações cotidianas junto às crianças. Envio de sugestões de literatura infantil, vídeos e programação cultural às famílias por meio dos grupos de whats app utilizados para a comunicação em cada grupo de crianças. Orientação nutricional aos familiares acerca dos bons hábitos alimentares para a promoção da saúde das crianças. Incentivo à leitura por meio de contação de histórias e empréstimo semanal (duas vezes por semana) de livros de literatura infantil às crianças para leitura com os familiares. Desenvolvimento de experiências para o cuidado e a conservação do meio ambiente: passeios pelo campus do Pici; coleta seletiva, reciclagem de materiais e compostagem; manutenção e cuidados com as plantas ornamentais, medicinais e comestíveis presentes na UUNDC. Participação nos Encontros Universitários e demais eventos acadêmicos relevantes. Publicação de trabalhos em eventos acadêmicos e capítulos de livros.</p>	MARIA AURICELIA DA SILVA	3	RENOVAÇÃO
38	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	Laboratório de Estudos de Políticas Públicas (LEPP)	As atividades são as mesmas do ano anterior/Os bolsistas serão avaliados através de frequência e relatórios de desenvolvimento das atividades planejadas/executadas	Francisca Silvania de Sousa Monte	05	RENOVAÇÃO
39	PREX	Centro de Ciências Agrárias – CCA	Escritório Modelo de Assessoria Comunitária	As atividades são as mesmas do ano anterior/Os bolsistas serão avaliados através de frequência e relatórios de desenvolvimento das atividades planejadas/executadas	Francisca Silvania de Sousa Monte	03	RENOVAÇÃO
40	PROGRAD	Centro de Ciências Agrárias – CCA	A qualidade para a graduação no Centro de Ciências Agrárias (CCA)	As atividades são as mesmas do ano anterior/Os bolsistas serão avaliados através de frequência e relatórios de desenvolvimento das atividades planejadas/executadas	Francisca Silvania de Sousa Monte	03	RENOVAÇÃO
41		Centro de Ciências Agrárias – CCA	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: O COTIDIANO JUNTO ÀS CRIANÇAS DA UUNDC	O projeto pretende continuar suas ações em 2022, atuando com mais eficácia, visto que em 2020 e 2021 foi um período desafiador devido à pandemia.	DIANA ISIS ALBUQUERQUE ARRAES FREIRE	1	RENOVAÇÃO
42	PREX	Centro de Humanidades – CH	Exame de Proficiência Leitora em Língua Espanhola (EPLLE)	<p>1. Pesquisar no Google e em outros buscadores acadêmicos textos diversos em língua espanhola / 2. Catalogar os textos encontrados e fazer sua referência / 3. Dividir os textos por área do conhecimento. / 4. Explorar as informações contidas nos textos a fim de prepará-los para a produção dos exames de proficiência. / 5. Participar da aplicação do exame de proficiência leitora no laboratório de informática ou na sua aplicação on-line. / 6. Auxiliar na apresentação de soluções para as possíveis dificuldades encontradas na aplicação do exame. 07. Fazer o levantamento estatístico do exame a cada aplicação.</p>	Jimmy Robson Rodrigues da Costa	03	RENOVAÇÃO
43	PREX	Faculdade de Educação – FACED	VAMOS SER INCLUSIVOS(AS)? PRODUÇÃO DE MÍDIAS E MATERIAIS DIGITAIS PARA DIVULGAÇÃO E CAMPANHAS EDUCATIVO-FORMATIVAS NO CONTEXTO DA UFC	<p>Variadas atividades serão realizadas pelos bolsistas e, nesse sentido, para facilitar o desenvolvimento do acompanhamento da ação utilizaremos de diversas estratégias e instrumentos, de forma que os bolsistas serão acompanhados diretamente pela coordenação e terão suas atividades: a. por meio da produção dos estudos dos casos que serão verificados pelos responsáveis do programa; b. por intermédio da preparação dos planos de AEE que serão co-construídos e conferidos pelos responsáveis; c. através de relatórios parciais e finais que serão avaliados pela coordenadora do projeto; d. elaboração de trabalhos que serão apresentados em eventos acadêmicos.</p>	Francisca Geny Lustosa	3	RENOVAÇÃO

44	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	Promoção da saúde de idosos residentes em instituição de longa permanência	Serão realizadas atividades educativas individuais e coletivas voltadas para promoção da saúde de idosos residentes na instituição de longa permanência, envolvendo temas sobre doenças crônicas, prevenção de sarcopenia, fragilidade, prevenção de quedas, imunização, COVID-19 dentre outros temas que sejam voltados para área da gerontologia. Ainda serão elaborados materiais educativos voltados para promoção do envelhecimento ativo e envio de resumos aos Encontros Universitários da UFC e para eventos científicos. Os alunos serão avaliados por assiduidade, compromisso e empenho na realização das atividades propostas.	Marília Braga Marques	02	RENOVAÇÃO
45	PREX	Faculdade de Farmácia, Odontologia e Enfermagem – FFOE	LIGA ACADÊMICA EM DOENÇAS ESTIGMATIZANTES	Os bolsistas serão integrados as atividades realizadas pela LADES, tais como: - atedimento a pessoas com hanseníase no HUWC; - atividades educativas com população em geral em diversos espaços públicos, de acordo com a necessidade; - reunião com parceiros da LADES: NHR BRASIL, MORHAN FORTALEZA, SMS, e SESA; - formação continuada sobre hanseníase e tuberculose de maneira presencial e remota; - integração com alunos de outros cursos e outras IES;	PAULA SACHA FROTA NOGUEIRA	2	RENOVAÇÃO
46	PREX	Faculdade de Medicina – FAMED	Inspira Ação	O projeto Inspira Ação atua no tratamento da cessação tabágica e difusão de informações para controle do tabagismo desde 2015. As atividades assistenciais (triagens, consultas, grupos) ocorrem no HUWC, sendo cenário de prática para estudantes de graduação e residentes de Psiquiatria e da Res Multi. Compões-se de equipe interdisciplinar de médicos, enfermeiros e uma psicóloga. Desenvolve também o canal no YouTube "Inspira Ação na Rede" para divulgar estratégias para parar de fumar e ações do projeto. No contexto da ação de extensão, há também projeto de pesquisa em curso. O Inspira Ação também realiza a psicoeducação de familiares e tem realizado ao longo do tempo eventos ou campanhas especiais, por exemplo o Ciclo de Estudos sobre Dependência de Nicotina e ações educativas. O estudante de BIA terá oportunidade de estudar sobre o tema, sua aplicação prática e interagir com profissionais e estudantes.	Paulo Rodrigues Nunes Neto	1	RENOVAÇÃO
47	PREX	Faculdade de Medicina – FAMED	Fisioterapia nas desordens neurológicas de adultos – Grupo FISIONEIRO	O Bolsista será responsável pela organização da lista de espera dos pacientes do projeto, assim como da marcação das avaliações e acompanhamentos, assistirá os professores e preceptores do projeto nos atendimentos. A organização dos materiais utilizados será também parte da atribuição do bolsista.	Ramon Távora Viana	1	RENOVAÇÃO
48	PREX	Faculdade de Medicina – FAMED	Núcleo de Urgência e Emergência Pré-Hospitalar - NUEMPH	Levantamento bibliográfico para a elaboração de artigos; Tabular dados de pesquisa; Ministrará aula de Primeiros Socorros à comunidade; Desenvolver trabalhos científicos em primeiros socorros; Manter-se atualizado à literatura atual para ministrar aulas de qualidade; Participar dos eventos científicos relacionados ao projeto; Participar dos Encontros Universitários; Elaboração de questionários para pesquisas.	Rogério Pinto Giesta	1	RENOVAÇÃO
49	PREX	Faculdade de Medicina – FAMED	Liga de Saúde Digital	Atividades Atividades a serem desenvolvidas pelos bolsistas no projeto - Contribuir no planejamento dos cursos em EaD online a serem desenvolvidos pelo NUTEDS. - Contribuir no processo de transição didática do material a ser disponibilizados nos cursos - Fazer pesquisas de material sobre EaD online na área da saúde para compor a biblioteca do NUTEDS. - Auxiliar a equipe de monitoramento dos cursos na avaliação dos tutores online. - Alimentar as redes sociais da Liga - Auxiliar na Agenda e ações das Ligas em processo de parcerias; - Participar da construção de oficinas em saúde para alunos de graduação; - Dar apoio produção dos curso ofertados pela Liga em 2022. Acompanhamento Os alunos serão acompanhados pelas supervisões de monitoramento e pedagógica, diariamente. Será elaborado um cronograma com as atividades a serem executadas.	Luiz Roberto de Oliveira	3	RENOVAÇÃO
50		Faculdade de Medicina – FAMED	MONITORIZAÇÃO INTENSIVA DE ANTIMICROBIANOS DE RESERVA/ ESTRATÉGICOS PELO PROGRAMA STEWARDSHIP	---	Jorge Luiz Nobre Rodrigues	2	RENOVAÇÃO
51	PRPPG	Instituto de Ciências do Mar – LABOMAR	Interação Dunas/Estuário do Pacoti e a influência das atividades antropogênicas	Necessidade de dados sobre as características da dinâmica atual do Estuário do Rio Pacoti	ALEXANDRE MEDEIROS DE CARVALHO	1	RENOVAÇÃO

52	PREX	Instituto de Cultura e Arte – ICA	Projeto Musical Sinfonia UFC	<p>Perfis de atuação dos bolsistas:</p> <p>1) Bolsista 1 - do curso de Música da área de Cordas Agudas: auxiliar nas atividades pedagógicas dos grupos de ensino coletivo de cordas friccionadas (violino e viola); colaborando com ações de produção, tais como: auxílio no processo seletivo de estudantes; organização da sala de ensaio; auxílio na organização e transporte dos equipamentos em dias de concerto; pesquisa e auxílio para o cadastramento de projetos de ocupação de espaços culturais; organização de lista de equipamentos; confecção de rider e mapa de palco; escrita de relatórios; escrita de artigo científico;</p> <p>2) Bolsista 2 - do curso de Música da área de Cordas Graves: auxiliar nas atividades pedagógicas dos grupos de ensino coletivo de cordas friccionadas (violoncelo e contrabaixo); será responsável pela organização e impressão de partituras para todos os músicos do grupo para cada um dos repertórios a serem executados, arquivamento de partituras e gestão do arquivo da orquestra, transcrição e arranjo de obras sinfônicas, organização das pastas arquivo para ensaios e concertos, escrita de relatórios; escrita de artigo científico.</p> <p>3) Bolsista 3 - do curso de Publicidade e Propaganda: colaborando com ações de registro, comunicação e divulgação dos grupos de ensino coletivo de cordas, tais como: divulgação dos processos seletivos para prática de grupo, concertos e apresentações musicais; manutenção das redes sociais; produção de materiais para divulgação; contato com mídias de divulgação; realização de registro fotográfico e ou audiovisual; edição de fotografia e audiovisual; produção de programas para concertos; organização de releases; organização de portfólio do grupo; escrita de relatórios; escrita de artigo científico; organização da certificação de participação nas atividades diversas do projeto.</p> <p>4) Bolsista 4 - do curso de Cinema e Audiovisual: colaborando com ações de registro, comunicação e divulgação dos grupos de ensino coletivo de cordas, tais como: divulgação dos processos seletivos para prática de grupo, concertos e apresentações musicais; manutenção das redes sociais; produção de materiais para divulgação; contato com mídias de divulgação; realização de registro fotográfico e ou audiovisual; edição de fotografia e audiovisual; produção de programas para concertos; organização de releases; organização de portfólio do grupo; escrita de relatórios; escrita de artigo científico;</p> <p>5) Bolsista 5 - do curso de Biblioteconomia ou Administração: organização e catalogação das partituras do acervo dos projetos de ensino coletivo de cordas friccionada, Camerata e Orquestra de Cordas da UFC; organização da certificação de participação nas atividades diversas do projeto. colaborando com ações de produção, tais como: auxílio no processo seletivo de estudantes; organização da sala de ensaio; auxílio na organização e transporte dos equipamentos em dias de concerto; pesquisa e auxílio para o cadastramento de projetos de ocupação de espaços culturais; organização de lista de equipamentos; confecção de rider e mapa de palco; escrita de relatórios; escrita de artigo científico.</p>	Liu Man Ying	5	RENOVAÇÃO
53	PREX	Instituto de Cultura e Arte – ICA	D'IA-Logos	<p>A fim de somar na realização das atividades do projeto D'IA-Logos, são planejadas as seguintes atividades para os/as bolsistas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação das reuniões mensais destinadas à seleção e estudos de materiais vinculados ao projeto, contribuindo para o enriquecimento do conhecimento do estudante sobre o conteúdo trabalhado no projeto; • Colaboração na manutenção do repositório digital com os materiais utilizados no período do projeto, a fim de que tenhamos os materiais reunidos e de fácil acesso; • Alimentação das plataformas de redes sociais do projeto. Tais redes tem sido fundamentais para o fortalecimento do vínculo com a comunidade externa à academia, além de contribuir na divulgação de eventos e informações sobre as atividades do projeto no período do projeto; • Atuação na organização dos eventos de extensão (como palestras/debates/mesas redondas); • Realização de postagens de conteúdo filosófico-reflexivo sobre o avanço tecnológico computacional; • Publicação de 01 artigo como conclusão do projeto. 	Francisca Galileia Pereira da Silva	3	RENOVAÇÃO
54	PREX	Instituto de Educação Física e Esportes – IEFES	A musculação na preparação física dos atletas vinculados a UFC.	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de avaliação física completa. - Prescrição de treinamento individualizado. - Orientação de exercícios de musculação. - Participação em grupos de estudo - Organização do Laboratório de Força aplicada ao Esporte e a Saúde. (LAFaes) - Elaboração e apresentação de ao menos 1 (um) trabalho acadêmico para apresentação nos encontros universitários. 	José de Oliveira Vilar Neto	4	RENOVAÇÃO

55	PREX	Pró-Reitoria de Extensão – PREX	BRINCARMÓVEL: BRINQUEDOTECA ITINERANTE	<p>Plano de atividades a serem desenvolvidas pelo Bolsista:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Divulgar institucionalmente as ações do projeto; 2. Fazer contato com as instituições parceiras internas e externas da UFC; 3. Criar banco de dados de instituições escolares (públicas e particulares) e instituições Superiores de Ensino; 4. Realizar atendimentos lúdicos; 5. Fazer todo o controle do atendimento; 6. Documentar em foto e vídeo os atendimentos e eventos realizados; 7. Participar dos grupos de estudos existentes no projeto; 8. Desenvolver estudos e leituras sobre o tema; 9. Analisar, classificar e testar de jogos, brinquedos e materiais lúdicos; 10. Estudar as normas de segurança (INMETRO, ABNT entre outras.) dos jogos, brinquedos e equipamentos lúdicos; 11. Cuidar da higienização dos materiais lúdicos utilizados no projeto; 12. Cuidar da reposição do acervo lúdico do projeto; 13. Cuidar dos sites e da alimentação das informações do projeto; 14. Fazer contato com fabricantes de brinquedos; 15. Participar da organização e realização de eventos temáticos; 16. Participar e desenvolver pesquisas sobre o tema relacionado; 17. Participar de eventos científicos e acadêmicos sobre o tema; 18. Participar dos encontros universitários da UFC/2022. 19. Fazer relatórios mensais e participar do relatório anual para o PRAE/UFC. 	Marcos Teodorico Pinheiro de Almeida	4	RENOVAÇÃO
56	PREX	Pró-Reitoria de Extensão – PREX	Promoção de Saúde no Pici: educação, saúde, meio ambiente, cultura, direitos humanos e justiça	Inclui-se as do ano anterior, a visita às escolas porque trabalharemos também com Ações em Educação em Saúde no equipamentos públicos escolares.	Edgley Silva de Souza	3	RENOVAÇÃO
57	PREX	Seara da Ciência	Histórico da Seara da Ciência no cenário de Divulgação Científica e popularização da Ciência	Serão solicitados relatórios bimestrais acerca das atividades em desenvolvimento. De competência do coordenador, mensalmente será realizada avaliação individual encaminhada via formulário online para o setor responsável pela Bolsa de Iniciação Acadêmica (BIA). Sempre que possível, serão realizadas reuniões entre os bolsistas e o coordenador do projeto para auxiliar no Realizar o resgate histórico da Seara da Ciência no cenário de Divulgação e Popularização da Ciência a partir do mapeamento de acervo documental e recursos de divulgação científica. Desenvolvimento das ações, envolvimento e interesses dos bolsistas perante as atividades da bolsa.	MARIA CLEIDIANE BARBOSA DA SILVA	3	RENOVAÇÃO
58	PREX	Seara da Ciência	Elaboração de novos módulos de ensino para os cursos básicos de Física, Matemática e Astronomia	Serão solicitados relatórios bimestrais acerca das atividades em desenvolvimento. De competência do coordenador, mensalmente será realizada avaliação individual encaminhada via formulário online para o setor responsável pela Bolsa de Iniciação Acadêmica (BIA). Sempre que possível, serão realizadas reuniões entre os bolsistas e o coordenador do projeto para auxiliar no desenvolvimento das ações, envolvimento e interesses dos bolsistas perante as atividades da bolsa.	ILDE GUEDES DA SILVA	3	RENOVAÇÃO
59	PREX	Seara da Ciência	Divulgação de ciência através de ferramentas audiovisuais e das redes sociais na Seara da Ciência	As atividades serão acompanhadas semanalmente através de reuniões	Jessica Miranda Abreu Freire	3	RENOVAÇÃO
60	PREX	Unidade Universitária de Educação Infantil Núcleo de Desenvolvimento da Criança-UUNDC	O trabalho com Projetos na UUNDC/UFC: contribuindo para a organização do trabalho pedagógico de professores da Educação Infantil do Município de Fortaleza	<ul style="list-style-type: none"> - Apoio à organização dos Encontros Formativos (por enquanto on-line) com estudantes de cursos de licenciatura e Professores da rede pública. - Integração em práticas pedagógicas com as crianças da UUNDC, sob orientação das professoras EBTT, de maneira a apropriarem-se da organização do trabalho pedagógico em contexto prático. - Integração em atividades de estudo sobre a organização do trabalho pedagógico no trabalho com projetos, necessário para o apoio nas ações de extensão e preparação de materiais didáticos a serem utilizados nos encontros formativos. - Produção, em equipe, de práticas pedagógicas significativas e contextualizadas inseridas em projetos pedagógicos nas escolas envolvidas. - Participação em eventos acadêmicos na área de Educação para divulgação dos trabalhos produzidos. 	Marcelle Arruda Cabral Cabral Costa	4	RENOVAÇÃO